

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ СТИЛЯ И КРАСОТЫ»

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
АНО ДПО «АСК»

_____ Ким О.А.
« ____ » _____ 2023г.

**Программа профессиональной подготовки
по профессиям рабочих, должностям служащих**

Профессия: Парикмахер

Код профессии: 16437

Уровень квалификации: Парикмахер, 3-4 разряда

Нормативный срок освоения: 6 месяцев

Форма обучения: очная

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Планируемые результаты освоения программы | 5 |
| 3. Учебный план | 6 |
| 4. Тематическое планирование учебных предметов | 8 |
| 5. Условия реализации программы | 15 |
| 6. Контроль и оценка результатов освоения программы профессионального обучения | 15 |
| 7. Экзаменационные билеты | 17 |
| 8. Список учебной литературы | 20 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа профессиональной подготовки по профессии «Парикмахер» составлена для лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего на основе установленных квалификационных требований (профессиональных стандартов). Код профессии: 16437. Срок обучения по профессии: 6 месяцев. Форма обучения: очная. Количество часов по программе 760 часов, из них теоретических занятий – 198, итоговых испытаний - 24, практических занятий – 538.

Целью настоящей программы является профессиональная подготовка обучающихся по профессии «Парикмахер».

В процессе реализации программы предусматривается формирование у обучающихся общих компетенций, позволяющих:

- понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную профессиональную деятельность, анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;
- осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач;
- работать в команде, общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Программа включает: пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы, учебный план, планирование содержания учебных предметов, оценочные материалы, перечень экзаменационных билетов, список литературы.

Теоретическое обучение представлено следующими предметами:

В общепрофессиональном курсе обучающиеся изучают:

- Основы физиологии кожи головы и волос
- Основы материаловедения

В специальном курсе:

- Колористика
- Женские стрижки
- Мужские стрижки
- Укладки
- Перманент (завивка химическим способом)
- Прически

Программой предусмотрено производственное обучение, в процессе которого обучающиеся осваивают приемы пользования парикмахерскими инструментами и выполняют комплекс парикмахерских работ под руководством преподавателей и самостоятельно.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов, контрольных работ. Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

К концу обучения каждый обучающийся должен уметь самостоятельно выполнять все работы, предусмотренные квалификационными требованиями. Обучающиеся, освоившие программу профессиональной подготовки, сдают в установленном порядке квалификационный экзамен. Обучающемуся, сдавшему квалификационный экзамен, присваивается квалификация «Парикмахер» 3 - 4 разряда и выдается свидетельство установленного образца. Лицо, не сдавшее квалификационный экзамен, получает справку установленного образца.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Профессия – парикмахер
Квалификация – 3 - 4 разряд

Парикмахер 3 - 4 разряда **должен знать:**

- строение и свойства кожи и волос;
- правила, способы и приемы выполнения работ;
- рецептуру красящих и химических смесей и их воздействие на кожу и волосы;
- устройство и правила эксплуатации аппаратуры и инструмента;
- виды материалов, препаратов, их назначение и нормы расхода;
- правила санитарии и гигиены;
- правила обслуживания и способы оказания первой медицинской помощи;
- основы моделирования причесок, макияжа;
- направление моды в Российской Федерации и за рубежом;
- требования безопасности труда при выполнении парикмахерских работ.

Парикмахер 3 - 4 разряда **должен уметь:**

- расчесывать, стричь волосы взрослым и детям;
- укладывать и завивать волосы в соответствии с направлением моды и особенностями лица;
- завивать волосы на бигуди, щипцы химическим и электрическим способами (перманент);
- массажировать и мыть голову, наносить химические препараты и растворы;
- производить окрашивание волос в различные цветовые направления и оттенки, их обесцвечивание;
- стричь с учетом свойств кожи,
- выполнять работы с накладками и париками;
- дезинфицировать, чистить и проверять инструменты;
- соблюдать правила санитарии и гигиены; требования безопасности труда.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1 Содержание обучения по программе профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих «Парикмахер 3 – 4 разряда»

РАЗДЕЛ 1 «КОЛОРИСТИКА»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела - 174 а/часов:

- теоретических занятий – 78 часа,
- учебной практики на модуле и на моделях – 96 часов.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1. | Введение. Теория цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Хроматический круг. Реакция нейтрализации | 12 | |
| Тема 2 | Натуральные пигменты. Искусственные пигменты. Группы красителей | 12 | |
| Тема 3 | Основные продуктовые линейки (на примере двух марок). Сервисные продукты. Система нумерации. Оксиданты (пероксаны). | 6 | |
| Тема 4 | Полуперманентный краситель. Первичное, вторичное нанесение | 6 | |

| | | | |
|------------|---|----|-----|
| | красителя («тон в тон» и «темнее») | | |
| Тема 5 | Отработка техник нанесения красителя на модуле | | 6 |
| Тема 6 | Перманентные красители. Работа с палитрой. Правила работы с сединой | 12 | |
| Тема 7 | Дуальная техника нанесения красителя. Предпигментация. Первичное, вторичное окрашивание («светлее») | 6 | |
| Тема 8 | Значение и правила работы с корректорами. Микстоны. Прямые пигменты (на примере двух марок) 10-ый и 12-й ряды. Применение микстонов | 6 | |
| Тема 9 | Продукты для работы с «блондом» и осветлением. Осветляющие порошки. Особенности процедуры «Мелирование» (на примере двух марок) | 6 | |
| Тема 10 | Демиперманентные красители, семиперманентные красители. Особенности работы с красителями демо- , семи- | 6 | |
| Тема 11 | Оценка уровня усвоения материала | 6 | |
| Тема 12 | Отработка техник окрашивания на модуле | | 12 |
| Тема 13-29 | Практика на моделях | | 78 |
| | Итого практика на моделях | | 96 |
| ИТОГО | | | 174 |

РАЗДЕЛ 2 «ЖЕНСКИЕ СТРИЖКИ»

Рекомендуемое количество часов на изучение раздела - 174 академических часов:

- теоретических занятий – 42 а/часа,
- учебной практики на модуле и на моделях – 132 а/часов.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|--|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1. | Искусство создания прически. Инструмент парикмахера | 6 | |
| Тема 2 | Элементы дизайна: форма, текстура, цвет. Три этапа зрительного анализа | 6 | |
| Тема 3 | Вес. Принципы моделирования. Специальные эффекты. Персонализация (текстурирование) | 6 | |
| Тема 4 | Форма. Текстура. Вес. Цвет. Оценка уровня усвоения материала | 6 | |
| Тема 5 | Подбор прически к внешности клиента. Искусство консультации | 6 | |
| Тема 6 | Этапы стрижки. Оценка уровня усвоения материала | 12 | |
| Тема 7 | Разделения и проборы. Значение правильной постановки корпуса | | 6 |

| | | | |
|--------------|--|--|------------|
| | и рук. Развитие моторики | | |
| Тема 8 | Отработка техники «Контур – горизонтальная линия» | | 6 |
| Тема 9 | Отработка техника «Фронтальная градуировка» | | 6 |
| Тема 10 | Техника «Плоская слоистая к статичной пряди (90 градусов вверх)» | | 6 |
| Тема 11 | Техника «Плоская слоистая мобильно (90 градусов вверх)» | | 6 |
| Тема 12 | Техника «Графичный боб» (линия треугольника) | | 6 |
| Тема 13 | Техника «Графичный боб» (линия квадрат) | | 6 |
| Тема 14 | Отработка техники «Градуированный боб» | | 6 |
| Тема 15 | Ассиметричная челка, контурная челка (горизонтальная, округлая), слоистая челка («90 в сторону» и «90 по окружности) | | 6 |
| | Практика на моделях | | 76 |
| ИТОГО | | | 174 |

РАЗДЕЛ 3 «МУЖСКИЕ СТРИЖКИ»

- Рекомендуемое количество часов на освоение раздела - 174 академических часа, из них:
- теоретических занятий – 18 а/часов,
 - учебной практики на модулях и моделях – 156 а/часов.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|------------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1 | Клиент – мужчина. Окантовка. Анализ линии роста волос | 6 | |
| Тема 2 | Техника «Поверх расчески». Градация | 6 | |
| Тема 3 | Плоская стрижка. Оценка уровня усвоения материала | 6 | |
| Тема 4 | Форма «Плоская слоистая». Отработка техники на модуле. Развитие профессиональной моторики | | 12 |
| Тема 5 | Форма «Плоская слоистая» с низкой тушевкой. | | 12 |
| Тема 6 | Форма «Плоская слоистая» со средней тушевкой | | 12 |
| Тема 7 | Форма «Плоская слоистая» с высокой тушевкой | | 12 |
| Тема 8 | Форма «Плоская слоистая». Отработка техники «Поверх расчески плюс ножницы» | | 12 |
| Тема 9 | Построение формы «Площадка» | | 12 |
| | Практика на моделях | | 84 |
| ИТОГО | | | 174 |

РАЗДЕЛ 4
«МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела - 30 а/часов, из них:

- теоретических занятий – 24 а/часов,
- практических занятий – 6 а/часов.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|--|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1. | Состав волоса. Фазы роста волос. Типы волос и кожа головы | 6 | |
| Тема 2 | Зрелые волосы. Состояние и повреждение волос. Уровни рН | 6 | |
| Тема 3 | Классификация продуктов ухода. Правила мытья головы. Оценка уровня усвоения пройденного материала. Продукты для стайлинга (на примере двух торговых марок) | 6 | |
| Тема 4 | Отработка мытья головы на моделях | | 6 |
| Тема 5 | Оценка уровня усвоения пройденного материала. Представление и защита рефератов | 6 | |
| ИТОГО | | 30 | |

РАЗДЕЛ 5 «УКЛАДКИ»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела – 60 а/часов, из них:

- теоретических занятий – 6 а/часов,
- учебной практики на модулях и моделях – 54 а/часа.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1 | Инструменты для выполнения укладки. Анализ клиента: форма и типы лица, пропорции тела. Виды объемов. | 6 | |
| Тема 2 | Равномерный объем, дополнительный (механический) объем. Постановки моторики. Шаги техники «Обертывание». Отработка на модуле техники «Обертывание». | | 6 |
| Тема 3 | Используемый инструмент. Постановка моторики. Отработка на модуле техники «Обертывание» для коротких форм | | 6 |
| Тема 4 | Выпрямление волос горячим плоских инструментом. Отработка на модуле для длинных/полудлинных волос и коротких форм. | | 12 |
| Тема 5 | Шаги техники высушивания на термобрашинг длинных/полудлинных волос. Отработка на модуле. | | 12 |

| | | | |
|--------|---|-------|----|
| Тема 6 | Техника высушивания на термобрашинг коротких форм: инструмент, разделения, проборы. | | 6 |
| | Практика на моделях | | 12 |
| | | ИТОГО | 90 |

РАЗДЕЛ 6 «ПЕРМАНЕНТ»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела «Перманент» - 60 а/часов:

- теоретических занятий – 18 а/часов,
- учебной практики – 42 а/часов.

| Наименование теми | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1 | История завивки. Строение волоса | 6 | |
| Тема 2 | Десять шагов к успеху при выполнении химической завивки | 6 | |
| Тема 3 | Завивка универсальная. Термозавивка | 6 | |
| Тема 4 | Техника накручивания инструмента «Прямоугольная» | | 6 |
| Тема 5 | Техника накручивания инструмента «Контурная» | | 6 |

| | | | |
|--------------|--|--|-----------|
| Тема 5 | Техника накручивания инструмента «Расширяющиеся круги» | | 6 |
| Тема 6 | Внешний объем. Внутренний объем. | | 6 |
| Тема 7 | Техника «Десять бигуди» | | 6 |
| | Практика на моделях | | 12 |
| ИТОГО | | | 60 |

РАЗДЕЛ 7 «ПРИЧЕСКИ»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела - 60 а/часов:

- теоретических занятий – 6 а/часов,
- практика на модулях – 36 а/часа;
- практика на моделях – 18 а/часов.

| Наименование теми | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1 | Основы композиции | 6 | |
| Тема 2 | Техника «Начёс». Техника «Валик от объема» | | 12 |

| | | | |
|--------|---------------------------|--|----|
| Тема 3 | Техника «Валик от объема» | | 6 |
| Тема 4 | Техника «Валик от точки» | | 6 |
| Тема 5 | Техники «Локоны» | | 6 |
| Тема 6 | Техника «Плетение» | | 6 |
| | Практика на моделях | | 18 |
| ИТОГО | | | 60 |

РАЗДЕЛ 13
«Техника безопасности на производстве»

Рекомендуемое количество часов на освоение раздела - 4 а/часов, из них:
- теоретических занятий - 4 а/часов.

| Наименование темы | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия | Объем академических часов | |
|-------------------|---|---------------------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Тема 1 | Пожарная безопасность. Электробезопасность. Чистота. Аптечка и ее | 4 | |

| | | | |
|--|------------|-------|---|
| | содержание | | |
| | | ИТОГО | 4 |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предполагает наличие учебной мастерской.

Оборудование учебной мастерской: посадочные места для каждого студента; рабочее место преподавателя; интерактивная доска; проектор и экран; стерилизатор; рабочие инструменты и приспособления; салфетки и полотенца; шкафы, профессиональные палитры декоративной косметики.

Реализация программы предполагает отработку на модулях и моделях.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Вся информация, связанная с прохождением обучения размещается на сайте АНО ДПО «Академия Стиля и Красоты»: <http://krasotadv.ru/>

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. И. Ю. Одинокова, Т. А. Черниченко «Технология парикмахерских работ». – М.: Издательский центр «Академия», 2012г.
2. О. Н. Кулешкова «Технология и оборудование парикмахерских работ». – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
3. А. А. Ханников «Парикмахер-стилист». – Ростов- на- Дону: Феникс, 2012г.
4. О. Н. Кулешкова, О. Б. Читаева, Т. Н. Бутко « Основы дизайна прически». – Издательский центр « Академия», 2012г.
5. Т. А. Четниченко, И. Ю. Плотникова «Моделирование причесок и декоративная косметика». – М.: Издательский центр «Академия», 2013г.
6. И. Е. Русакова, Д. К. Бутенко, Н. В. Малек «Парикмахерское дело». – Ростов на Дону: Феникс, 2011г.
7. И. С. Сыромятникова «История прически». – М.: РИПОЛ Классик, 2012г.
8. Н. Г. Моисеев «Искусство парикмахера». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012г.
9. Г. М. Шеламова «Этикет делового общения». – М.: Издательский центр «Академия», 2013г.

Дополнительные источники:

1. Константинов А. В. «Парикмахерское дело». – М.: Высшая школа, 2011.
2. Журнал «Долорес» 2011-2014
3. Г. Ватерман, Ф. Цингель «Ваш неповторимый стиль». – М.:Кристина и К, 1999г.

4. Г. М. Шеламова «Деловая культура и психология общения». - Издательский центр «Академия», 2011г.
5. Л. Д. Чалова, С. А. Галиева, А. В. Уколова «Санитария и гигиена парикмахерских услуг». - Издательский центр «Академия», 2012г.
6. Школа красоты (пер. с английского Э. Алексеевой, С. Шестерневой). – М.:Кронпресс 2013г.
7. Н. Г. Моисеева «Искусство стрижки». – Ростов- на-Дону Феникс, 2012г.
8. Журнал «Ты профессионал» 2011г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

| Результаты (освоенные профессиональные компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|---|
| Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов. | Умение выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов | <i>Беседа, опрос. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними. | Умение выполнять мытьё волос. Знание способов профилактического ухода за ними. | <i>Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Подбирать и выполнять женскую и мужскую стрижки | Умение подбирать и выполнять женскую и мужскую стрижки | <i>Опрос. Контрольная работа. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Выполнять заключительную укладку волос различными способами | Умение выполнять укладки волос различными способами | <i>Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов | Умение выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов | <i>Опрос. Контрольная работа. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Выполнять перманентную укладку волос | Умение выполнять перманентную укладку волос | <i>Опрос. Контрольная работа. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Выполнять окрашивание волос согласно подобранной рецептуре | Умение выполнять окрашивание волос согласно подобранной рецептуре | <i>Опрос. Контрольная работа. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |
| Соблюдать санитарно-гигиенические нормы | Умение выполнять санитарную обработку рабочего места и инструмента | <i>Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ.</i> |

Обучающийся, пройдя обучение по программе дополнительного профессионального обучения «Парикмахер широкого профиля» должен выполнить итоговую работу по созданию единого образа и продемонстрировать, тем самым, сформированность выше приведенных умений и приобретенных знаний в этом направлении. В конце обучения выдается свидетельство о прохождении базового курса обучения по специальности «Парикмахер широкого профиля 3 – 4 разряда».

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|---|--|
| Понимать сущность и социальную профессию «Парикмахер широкого профиля», проявлять к ней устойчивый интерес. | Знание сущности и социально значимости своей будущей профессии, проявление устойчивого интереса к ней | <i>Опрос. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ</i> |
| Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | Умение организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем | <i>Опрос. Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ</i> |
| Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | Осуществление поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач | <i>Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ</i> |
| Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | Использование информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности | <i>Опрос. Наблюдение и оценка на занятиях, при выполнении работ</i> |
| Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | Умение работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами | <i>Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ</i> |